

**LOGOMARCA DA UNIVERSIDADE DE VINCULAÇÃO**

**NOME DA UNIVERSIDADE DE VINCULAÇÃO**

**NOME DO INSTITUTO OU DEPARTAMENTO DE VINCULAÇÃO**

**PROGRAMA PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU EM CIÊNCIAS DO MOVIMENTO**

**NOME DO(A) DISCENTE**

**TÍTULO DA DISSERTAÇÃO: Subtítulo, se houver**

**Cidade**

**Ano**

**NOME DO(A) DISCENTE**

**TÍTULO DA DISSERTAÇÃO: Subtítulo, se houver**

Dissertação apresentada ao Programa Associado de Pós-Graduação *Stricto Sensu* em Ciências do Movimento - PAPGCM como parte dos requisitos exigidos para a obtenção do título de Mestre em Ciências do Movimento.

Orientador(a): NOME DO(A) ORIENTADOR(A)

Coorientador(a): (se houver)

**Cidade**

**Ano**

**Definição de Termos (opcional)**

Apresentar definição dos principais termos relacionados à temática de estudo.

**SUMÁRIO**

[**1**](#_heading=h.gjdgxs) **INTRODUÇÃO** 4

[**2**](#_heading=h.30j0zll) **OBJETIVOS** 5

[2.1. Objetivo geral 5](#_heading=h.1fob9te)

[2.2. Objetivos específicos 5](#_heading=h.3znysh7)

[**3**](#_heading=h.2et92p0) **REVISÃO DE LITERATURA** 6

[**4**](#_heading=h.tyjcwt) **MÉTODOS** 7

[4.1 Desenho do Estudo 7](#_heading=h.3dy6vkm)

[4.2 Participantes 7](#_heading=h.1t3h5sf)

[4.3 Critérios de Elegibilidade 7](#_heading=h.4d34og8)

[4.4 Procedimentos de Coleta 7](#_heading=h.2s8eyo1)

[4.5 Análise e Procedimento de Dados 7](#_heading=h.17dp8vu)

[4.6 Aspectos Éticos 7](#_heading=h.3rdcrjn)

[**5**](#_heading=h.26in1rg) **CRONOGRAMA** 8

[**6**](#_heading=h.lnxbz9) **ORÇAMENTO** 9

[**REFERÊNCIAS** 10](#_heading=h.1ksv4uv)

[**ANEXOS (Opcional)** 11](#_heading=h.2jxsxqh)

[**APÊNDICES (Opcional)** 12](#_heading=h.z337ya)

# **INTRODUÇÃO**

Apresentar a introdução como o estado da arte sobre a temática, justificativa e hipótese de estudo (se aplicável).

# **OBJETIVOS**

Descrever o que se pretende fazer. É obrigatória a utilização de verbo no infinitivo.

## 2.1. Objetivo geral

É a meta principal do estudo, que resume o propósito central da pesquisa.

## 2.2. Objetivos específicos

São os desdobramentos do objetivo geral e o detalhamento dos passos necessários para alcançá-lo.

#  **REVISÃO DE LITERATURA**

Apresentar de maneira ampliada o estado da arte sobre a temática de interesse, arcabouço teórico, base conceitual e conjunto de evidências prévias relacionados ao tema da pesquisa. A revisão de literatura deve contextualizar o trabalho dentro do conhecimento existente, apresentar lacunas de conhecimento, justificar a relevância do estudo e demonstrar como a proposta de investigação pode contribuir para o avanço do conhecimento.

# **MÉTODOS**

## 4.1 Desenho do Estudo

Classificar o tipo de estudo quanto à abordagem e o delineamento.

## 4.2 Participantes

Descrever a população e/ou amostra do estudo.

## 4.3 Critérios de Elegibilidade

Descrever os critérios de inclusão e exclusão.

## 4.4 Procedimentos de Coleta

Descrever procedimentos de avaliação e/ou intervenções.

## 4.5 Análise e Procedimento de Dados

Descrever procedimentos de tabulação e/ou análise estatística.

## 4.6 Aspectos Éticos

Descrever aspectos éticos, conforme a Resolução 466/12 do CNS: riscos, benefícios, local, forma, tempo e tempo mínimo de armazenamento dos dados a serem coletados.

# **CRONOGRAMA**

Detalhar o período de início e fim de cada fase. Informar que a coleta de dados só ocorrerá após aprovação do CEP.

# **ORÇAMENTO**

Detalhar o valor unitário de cada item e o valor total do orçamento para a pesquisa.

# **REFERÊNCIAS**

Formatar de acordo com a NBR ABNT 6023.

# **ANEXOS (Opcional)**

Informações essenciais que se utilizam de materiais, documentos etc., previamente existentes.

#

# **APÊNDICES (Opcional)**

Informações essenciais que se utilizam de materiais, documentos etc., criados pelo discente.

|  |
| --- |
| **ORIENTAÇÕES GERAIS QUANTO À FORMATAÇÃO DO TEXTO** |
| **Layout da página** |
| Formato A4 |
| Orientação em retrato |
| Margens 2,5 cm |
| **Fontes e espaçamentos** |
| Título da dissertação: Fonte Times New Roman, tamanho 14 pt, cor preta, negrito, caixa alta, espaçamento simples e centralizado |
| Títulos dos elementos textuais e pós-textuais: Fonte Times New Roman, tamanho 12 pt, cor preta, negrito, caixa alta |
| Subtítulo das seções: Fonte Times New Roman, tamanho 12 pt, cor preta, negrito, e primeira letra em maiúsculo |
| Texto principal: Fonte Times New Roman, tamanho 12 pt, cor preta, sem negrito, espaçamento 2 cm, texto justificado |
| Paginação: Fonte Times New Roman, tamanho 10 pt, cor preta, sem negrito |
| Nota de rodapé: Fonte Times New Roman, tamanho 10 pt, cor preta, sem negrito, espaçamento simples, texto justificado |
| Parágrafo com espaçamento: 0 pt (antes), 0 pt (depois), Simples (entrelinhas) |
| **Paginação** |
| Superior direita |
| Contar a partir da contracapa |
| Iniciar a paginação a partir da introdução |
| **Citações/Referência** |
| Citações: Sistema numérico (NBR ABNT 10520) |
| Referências: NBR ABNT 6023 |
| Utilizar gerenciador de referências (EndNote, Mendeley, Zotero etc.) |